



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL: SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ.

PROFESSOR: Maria Neide Nascimento Silva. **TURMA:** INFANTIL I-

CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 A 26 DE JUNHO

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas. Convívio e interação social. Atributos físicos e função social dos objetos. Sensações, emoções, percepções e sentimentos. Brincadeiras de cooperação, solidariedade e respeito. Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal. Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás etc. Execução musical (imitação). Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.

	<p>Gêneros textuais.</p> <p>Formação e ampliação de vocabulário.</p> <p>Linguagem oral.</p> <p>Usos e funções da escrita.</p> <p>Marcas gráficas</p> <p>Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.</p> <p>Noção temporal.</p> <p>Classificação dos objetos de acordo com atributos.</p> <p>Contagem oral.</p> <p>Números e quantidades</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos ou apontar partes do seu corpo e mostrar a correspondência destas em seus colegas. • Realizar progressivamente ações como andar, levantar, sentar, engatinhar, carregar, rastejar, rolar e outros. • Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar). <p>.</p> <p>(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar espaços e objetos de uso coletivo. • Brincar com brinquedos e objetos em pequenos grupos considerando suas funções sociais. • Explorar coletivamente em diferentes momentos: fantasias, acessórios como lenços, chapéus, entre outros brincando de faz de conta.

EI02E004) comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Expressar as sensações e percepções que tem de seu entorno por meio do choro, balbucio gestos, palavras e frases simples.
- Expressar necessidades, emoções e sentimentos que vivencia, por meio de diferentes linguagens, sinalizando situações positivas e negativas que experimenta.
- Participar de situações de brincadeira buscando compartilhar enredos e cenários, usando expressões faciais como forma de expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.

(EI02E007). Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

- Participar de interações e brincadeiras coletivas.
- Interagir com as crianças e professor (a) percebendo situações de conflitos e suas soluções.
-

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos a sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

• Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamentos.

- Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.
- Brincar nos espaços externos e internos, com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de

diferentes naturezas.

- Explorar o ambiente da escola considerando a localização de seus elementos no espaço: dentro, fora, perto, longe, em cima, ao lado, frente, atrás, no alto, embaixo e outros.
- Participar de experiências executando ações que envolvam noções de espaço: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos para acompanhar diversos ritmos de música musicais.

- Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.
- imitar e produzir sons de alturas e durações Imitar, inventar e reproduzir criações musicais ou explorar novos materiais buscando diferentes sons para acompanhar canções que lhes são familiares.

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar). Explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais

- Manusear objetos tridimensionais com argila e massa de modelar a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como forma, volume, texturas, planos e outros.
- Manipular materiais de diferentes texturas: lisa, ásperas, macias e outras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Vivenciar brincadeiras com outras crianças e professores(as) acompanhando parlendas como “janela,

janelinha”, “serra, serra, serrador”, “bambalalão” e outros.

- Escutar/imitar parlendas e participar de brincadeiras como corre-cotia produzindo diferentes entonações e ritmos.
- Participar de momentos de contação de textos poéticos.

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Participar de momentos de contação: contos, poesias, fábulas e outros gêneros literários.
- Participar de momentos de leituras de textos em que o(a) professor(a) realiza a leitura apontada.
- Ouvir o nome e identificar objetos, pessoas, fotografias, gravuras, palavras e outros elementos presentes nos textos.

(EI02EF04). Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos

- Participar de variadas situações de comunicação, escutando as narrativas de histórias e acontecimentos.
- Reconhecer personagens das histórias, cenários e identificar alguns acontecimentos.
- Responder perguntas referentes à história apontando para personagens e cenários.
- Oralizar o nome de alguns personagens das histórias contadas.

(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

- Manipular jornais, revistas, livros, cartazes, cadernos de receitas e outros, ouvindo e conhecendo sobre seus usos sociais.
- Participar de experiências que utilizem como recurso os portadores textuais como fonte de informação: revistas, jornais, livros, dentre outros

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de

escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita: brochinha, giz de cera, lápis, pincel e outros, conhecendo suas funções.
- Vivenciar registros em diferentes suportes: papel, papelão, plástico, dentre outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.
- Explorar o ambiente da escola considerando a localização de si e de elementos no espaço: frente, atrás, entre, em cima, embaixo, dentro, fora e outros.
- Participar de situações que envolvam circuitos onde possa subir, descer, ir para frente e para trás e outros movimentos.
- Perceber noções de tempo ao ouvir comandos como: agora, depois e durante e ao observar situações da rotina.

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Explorar as propriedades físicas e funções dos objetos.
- Agrupar os objetos, seguindo critérios: tamanho, peso, forma, cor dentre outras possibilidades.
- Perceber os atributos dos objetos atentando-se à fala e demonstração do(a) professor(a): objetos leves e pesados, objetos grandes e pequenos, objetos de cores diferentes, dentre outros.

(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças

	<p>(meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que se utilizam de contagem oral e envolvam representação numérica. • Observar contagens e registros de quantidades realizados pelo(a) professor(a).
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p style="text-align: center;">POSSIBILIDADES MOTORAS.</p> <p style="text-align: center;">Segunda-feira 15/06/2020.</p> <p>Vamos iniciar a nossa semana ouvindo a música, “Pule e Pare”,Eu Amo Aprender.</p> <p>https://youtu.be/wiOyoY_WOfA</p> <p>Atividade de hoje: Empurrar o copo sobre o barbante.</p> <p>Metodologia.</p> <p>Para realizar a atividade, você vai precisar de um pedaço de barbante, 2 copinhos de iogurte limpos. Pegue os copinhos e realize a contagem com a criança, em seguida faça no fundo dele um furo que possibilite movimentar o barbante, amarre o barbante da altura da criança em uma distância que permite a ela movimentar de um lado para o outro, para que possa trabalhar os movimentos de ir e vir, movimentos dos braços e sentir a textura dos copinhos.</p> <p>Vamos ouvir a história: "Antonieta a joaninha".</p>

https://youtu.be/dO9p_JaZhSw

CLASSIFICAÇÃO DOS OBJETOS.

Terça-feira 16/06/2020.

Vamos para uma história cantada, “a borboleta e a lagarta. ”

<https://youtu.be/RigABP-gMI8>

Atividade de hoje: Separar os brinquedos (os maiores dos menores).

Metodologia.

Para a atividade, você vai precisar de brinquedos de vários tamanhos. Agora junto com a criança vá incentivando a separar os “maiores dos menores”, depois de tudo separado brinque bastante junto com ela. Agora que terminou a brincadeira ajuda novamente a separar por ordem de tamanho “maior e menor” para guardar.

Vamos dançar, “som da bicharada” (turma do seu lobato).

<https://youtu.be/ANr35plQmyM>

TRABALHAR A CULTURA ATRAVÉS DA MÚSICA.

Quarta-feira 17/06/2020.

Iniciaremos com a história, “a menina e a estrela”

<https://youtu.be/JjNBMkv9E3w>

Atividade de hoje: Parlenda.

Metodologia.

Hoje você vai realizar uma brincadeira cultural chama “parlenda. ”
Atenção: No lugar da boneca que o vídeo apresenta será com a criança, você vai cantar com ela e fazer os movimentos conforme está no vídeo, são movimentos corporais acompanhados pela música e contagem oral. Então iremos trabalhar oralidade e matemática.

Parlenda “serra serrador”

<https://youtu.be/QZBEDO-A0Kw>

Vamos ouvir a “música dos dinossauros”

<https://youtu.be/7eKRjXJw6E8>

COORDENAÇÃO MOTORA.

Quinta-feira 18/06/2020.

Vamos ouvir a música, “pé com pé”.

https://youtu.be/EmvwcSr_L5Q

Atividade de hoje: Atividade com pregadores.

Metodologia:

Para realizar a atividade, você vai precisar de uma tampa de caixa de sapato e pregadores. Coloque os pregadores dentro da tampa e inicie a atividade colocando um pregador na beirada da tampa como encaixe para a criança imitar, deixe ela a vontade para realizar a atividade como colocar e tirar os pregadores da beirada da tampa, também pode contar quantos pregadores ela tem, quantos ela colocou, etc.

História para hoje, “Maria vai com as outras”.

<https://youtu.be/OS1uLN99hJE>

MOMENTO DA HISTÓRIA.

Sexta-feira 19/06/2020.

Hoje iniciaremos com a história:

<https://youtu.be/CzbWBAPvZxc>

Atividade de hoje: Contextualização com massinha.

Metodologia.

Para realizar a atividade você vai precisar de massinha. Agora vou contar uma história “A princesa e o sapo” Em seguida você e a criança irão modelar o que mais gostou da história.

Música “A Bailarina”.

https://youtu.be/VwNNv6e_x3I

TRABALHANDO A ORALIDADE.

Segunda-feira 22/06/2020.

Música para hoje, “A Casa”.

<https://youtu.be/Wmj2COW0vel>

Atividade de hoje: Confeccionar um telefone com reciclado.

Metodologia.

Para realizar a atividade, vai precisar de 2 copinhos de iogurte vazios limpos e secos e um pedaço de barbante. Agora vamos fazer um telefone com material reciclável. Faça um furo no fundo dos copinhos em seguida pegue uma ponta do barbante e amarre por dentro de um copinho, deixe um pedaço de barbante entre os dois copinhos e amarre a outra ponta por dentro do outro. Agora fique uma distância da criança para conversar com ela pelo telefone, aperfeiçoando a fala.

Depois vamos confeccionar juntos durante o vídeo.

Hora da história. “A Corrida de Sapinhos”.

<https://youtu.be/vLthWGCRbE>

PRODUZIR SONS COM O CORPO ATRAVÉS DA IMITAÇÃO.

Terça-feira 23/06/2020.

Música “Coração Palpita”.

<https://youtu.be/fXwKOzNb2P4>

Atividade de hoje: Brincar de seu mestre mandou.

METODOLOGIA,

A brincadeira vai ser “Seu mestre mandou, ”e assim “você vai falar seu mestre mandou, bater palmas, bata primeiro para a criança imitar, seu mestre mandou: bater os pés, gritar, rir, espirrar, chorar, roncar, gritar, tossir, a criança será capaz de fazer essa atividade através de imitação”. Então toda vez que você pedir um comando faça-o primeiro. Observando sempre a reação da criança, provavelmente ela irá imitar.

Observação: Sempre antes de dar um comando vem a fala “Seu mestre mandou”.

Música “Viajar pelo Safari”.

<https://youtu.be/9WFYulu7BKA>

RECONHECENDO A COR AMARELA.

Quarta-feira 24/06/2020.

História “o vestidinho amarelinho”.

<https://youtu.be/d4Uu9svQEWQ>

Atividade de hoje: Estafeta da cor amarela.

Metodologia.

Para realizar a atividade vai precisar de 2 cadeiras, brinquedos e objetos. Agora mostre os brinquedos ou outros objetos de cores amarelas para a criança. Em seguida na cadeira coloque brinquedos ou objetos de várias cores, peça para a criança pegar brinquedos ou objetos de cores **amarelas** de uma cadeira e colocar na outra cadeira, sempre incentivando-a. Se necessário, realize primeiro para melhor compreensão.

História “o vestidinho amarelinho”.

<https://youtu.be/d4Uu9svQEWQ>

Música “O leãozinho”.

<https://youtu.be/zt93UvnesEc>

TRABALHANDO A ESCRITA.

Quinta-feira 25/06/2020.

História cantada “O caracol”.

<https://youtu.be/AFVTLp1xRhw>

Atividade de hoje: Confeccionar um crachá.

Metodologia.

Para realizar a atividade, vai precisar de uma caixa de leite vazia

limpa e seca, cola, 3 folhas de sulfite ou outro papel para encapar a caixa, tinta e uma foto da criança se possível uma foto mais recente. Agora feche a caixa, se quiser pode colocar papéis dentro para não amassar com facilidade. Pegue as folhas de sulfite ou o papel como você preferir e encape a caixa, de um lado cole a foto da criança, do outro faça a primeira letra do nome dela com tinta, deixe secar. Pode trabalhar diariamente com esse crachá, assim ela vai compreendendo que a letra de um lado corresponde a imagem do outro lado.

Música, “o avião.”

<https://youtu.be/mfJnvTyQMPQ>

BRINCAR COM ELEMENTOS DA HISTÓRIA.

Sexta-feira 26/06/2020.

Música: “Um barco pequenino”.

<https://youtu.be/Nrhw3mwBUyw>

Atividade de hoje: brincar com barquinho de papel.

Metodologia.

Para a atividade, vamos precisar de uma folha de sulfite, uma bacia e água. Ouça a história com a criança em seguida faça o barquinho de papel, pode usar também papel colorido, coloque um pouquinho de água na bacia para a criança brincar com o barquinho.

História “a folha de papel que queria ser um barquinho”.

<https://youtu.be/OnwAehRSP8U>

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
---------	-------	--------	--------	-------

	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE E IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	